|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جدول الفصل الأول = ( الماجستير اللغة )** | | | | | |
| **ت** | **اليوم** | **موعد المحاضرة** | **اسم المادة** | **الأستاذ المحاضر** | **رقم القاعة** |
| **1** | **الأحد** | **8,30 – 11,30** | **دراسات نحوية** | **أ.د. إبراهيم رحمن حميد** | **المكتبة** |
| **2** | **11,30 – 1,30** | **منهج البحث وتحقيق النصوص** | **أ.د. مكي نومان مظلوم** | **المكتبة** |
| **3** | **الاثنين** | **8,30 – 10,30** | **دراسات لغوية** | **أ.م.د. عمار عبد الستار محمد** | **المكتبة** |
| **4** | **11,30 – 12,30** | **اللغة الانكليزية** | **أ . م . د . غزوان عدنان محمد** | **المكتبة** |
| **6** | **الثلاثاء** | **8,30 – 10,30** | **علم المصطلح** | **أ.د. غادة غازي عبد المجيد** | **المكتبة** |
| **7** | **10,30 – 12,30** | **مصادر الدراسة اللغوية والنحوية** | **أ.د. نصيف جاسم محمد** | **المكتبة** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جدول الفصل الأول = ( الماجستير الأدب )** | | | | | |
| **ت** | **اليوم** | **موعد المحاضرة** | **اسم المادة** | **الأستاذ المحاضر** | **رقم القاعة** |
| **1** | **الأحد** | **8,30 – 11,30** | **دراسات في الشعر الجاهلي والاسلامي** | **أ.م.د. ربى عبد الرضا عبد الرزاق** | **الماجستير الأدب** |
| **2** | **11,30 – 1,30** | **قضايا نقدية عربية** | **أ.م.د. علاء حسين عليوي** | **الماجستير الأدب** |
| **3** | **الاثنين** | **8,30 – 10,30** | **السردية العربية** | **أ.م.د. خالد علي ياس** | **الماجستير الأدب** |
| **4** | **10,30 – 11,30** | **اللغة الانكليزية** | **أ . م . د . غزوان عدنان محمد** | **الماجستير الأدب** |
| **6** | **الثلاثاء** | **8,30 – 10,30** | **مناهج النقد ومصطلحاته** | **أ.د.نوافل يونس سالم** | **الماجستير الأدب** |
| **7** | **10,30 – 12,30** | **منهج البحث وتحقيق النصوص** | **أ . د . علي متعب جاسم** | **الماجستير الأدب** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جدول الفصل الأول= ( الدكتوراه اللغة )** | | | | | |
| **ت** | **اليوم** | **موعد المحاضرة** | **اسم المادة** | **الأستاذ المحاضر** | **رقم القاعة** |
| **1** | **الأحد** | **8,30 – 11,30** | **دراسات صوتية و لهجية** | **أ. د . محمد بشير حسن** | **الدكتوراه اللغة** |
| **2** | **11,30 – 2,30** | **التفكير النحوي** | **أ.د. عثمان رحمن حميد** | **الدكتوراه اللغة** |
| **3** | **الاثنين** | **8,30 – 11,30** | **معاني الأبنية** | **أ . د. محمد صالح ياسين** | **الدكتوراه اللغة** |
| **4** | **11,30 – 2,30** | **لغة الشعر** | **أ.د. حسين ابراهيم مبارك** | **الدكتوراه اللغة** |
| **5** | **الثلاثاء** | **8,30 – 11,30** | **تحقيقات لغوية ونحوية** | **أ.د. مكي نومان مظلوم** | **الدكتوراه اللغة** |
| **6** | **11,30 – 12,30** | **اللغة الانكليزية** | **أ.د. أروى عبد الرسول سلمان** | **الدكتوراه اللغة** |
| **7** | **12,30 – 1,30** | **دراساتمتقدمة في حقوق الانسان** | **أ.د. حيدر خضير** | **الدكتوراه اللغة** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جدول الفصل الأول= ( الدكتوراه الأدب )** | | | | | |
| **ت** | **اليوم** | **موعد المحاضرة** | **اسم المادة** | **الأستاذ المحاضر** | **رقم القاعة** |
| **1** | **الأحد** | **8,30 – 11,30** | **دراسات في التراث النثري العربي** | **أ. د. وسن عبد المنعم ياسين** | **الدكتوراه أدب** |
| **2** | **12,30 – 3,30** | **دراسات في التراث الشعري العربي** | **أ . د. لؤي صيهود فواز** | **الدكتوراه أدب** |
| **3** | **الاثنين** | **8,30 – 11,30** | **نظرية الأدب** | **أ.د. نوافل يونس سالم** | **الدكتوراه أدب** |
| **4** | **11,30 – 2,30** | **فلسفة المجاز** | **أ.د. إياد عبد الودود عثمان** | **الدكتوراه أدب** |
| **6** | **الثلاثاء** | **8,30 – 11,30** | **قضايا الحداثة في الشعر العربي** | **أ . د . علي متعب جاسم** | **الدكتوراه أدب** |
| **7** | **11,30 – 12,30** | **دراسات متقدمة في حقوق الانسان** | **أ.د. حيدر خضير** | **الدكتوراه أدب** |
| **8** | **12,30 – 1,30** | **اللغة الانكليزية** | **أ.د. أروى عبد الرسول سلمان** | **الدكتوراه أدب** |